

PARMA 360 FESTIVAL DELLA CREATIVITA'

La storica farmacia San Filippo Neri riapre con mostra

¶ Alla base della progettualità di Parma 360, oltre al concetto di arte e creatività, ci sono anche quelli di rigenerazione urbana e di rifunzionalizzazione degli spazi cittadini per un coinvolgimento attivo della cittadinanza. Tra le varie iniziative che mirano a questo obiettivo, l'associazione culturale 360° Creativity Events si propone un ambizioso progetto: la riapertura dell'Antica Farmacia San Filippo Neri da domani al 20 maggio, suggestiva location che ospiterà mostre, musica dal vivo, dj set e visual mapping. La storica farmacia di San Filippo Neri, situata in vicolo San Tiburzio, nell'antica sede della Congregazione della Carità, venne fondata con lo scopo di prestare la propria assistenza materiale e spirituale ai bisognosi, nei primissimi anni del XVI secolo.

In occasione dell'inaugurazione per la riapertura, domani dalle 18 alle 24, mostra a cura di Camilla Mineo Remedies di Federica Poletti, artista modenese che presenterà un progetto site specific in dialogo con le atmosfere alchemiche della Farmacia. Ossa, anatomie, ritratti di personaggi inquieti e tormentati che si mettono a nudo trasportando l'osservatore in una dimensione altra.

Durante la serata si esibiranno i bolognesi Ofeliadorme una delle proposte più raffinate del panorama indipendente italiano. Un sound straniante e intenso, a cavallo tra svariati generi (dream-wave, shoegaze, alt-rock,

elettronica, dai Portishead a PJ Harvey passando per Ian Curtis, Low e HTRK) e liriche ricercate messe in risalto dalla voce sensuale di Francesca Bono. La band confeziona canzoni ipnotiche, tra destrutturazione e gusto per la melodia, sul palco colpiscono per l'impeccabilità dei suoni e le atmosfere rarefatte e conturbanti.

La mostra, visitabile negli orari di apertura della Farmacia, proseguirà per due settimane, seguirà una mostra di Erresullaluna + Chuli Paquin e una collettiva di artisti parmigiani.

Sarà disponibile il servizio bar a cura di Ratafià TeatroBar; gli arredi sono di Lufer, Arturo Sereni e Riccardo Ghiretti.

Federica Poletti, classe 1980, vive e lavora a Modena. Prende la laurea in Arti Visive presso l'Accademia di Belle Arti di Bologna, nel 2005. Negli ultimi anni ha preso parte a numerose mostre collettive e personali in gallerie private ed eventi pubblici, tra le quali "Homo Homini Lupus" presso la galleria d'arte Darkroom Art Gallery a Carpi (Mo) e "L'uovo e la croce" presso il Palazzo Ducale di Sassuolo (Mo) nel 2014 e "Passaggi Di Luce/Transiti Generazionali" presso Artekyt Openstudio durante il Festival della Filosofia a Modena nel 2015.

Inaugurazione della mostra domani alle 18 (evento privato su invito). Per info: info@parma360festival.it. Gli altri giorni visite su appuntamento: info@parma360festival.it. ♦ r.c.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

